BUDH
SUKRH
CHANDRA
GURU
SURYA
MANGAL
KETHU
SANEE
RAHU

গ্রহমণ্ডল

ঈশান — পূর্ব্ব — অগ্নি

ধনুরাকার
বৃধ
পীতবর্ণ

শুক্র
চতুষ্কোণ
শুভ্রবর্ণ

অর্ধ গোলাকার
চন্দ্র

শুক্র পদ্মাকার
পীতবর্ণ

রক্তবর্ণ
সূর্য্য
গোলাকার

রক্তবর্ণ ত্রিকোণ
মঙ্গল

উত্তর — দক্ষিণ

কেতু সর্পাকার
ধূম্রবর্ণ

শনি খড়্গাকার
কৃষ্ণবর্ণ

রাহু মকরাকার
কৃষ্ণবর্ণ

বায়ু — পশ্চিম — নৈঋত

যারা নবগ্রহের অশুভ শক্তিকে পরাভূত করে শান্তি আনয়ন করতে চান সেই সাধকের জন্য নবগ্রহ মন্ত্র ও নবগ্রহ গায়ত্রী মন্ত্র জপ করা অপরিহার্য।

বিষ্ণুধর্মোত্তরে উল্লেখিত হয়েছে——

“গোচরে বা বিলগ্নে বা সে গ্রহারিষ্টসূচকাঃ। পূজয়ে তান্ প্রযন্তেন পূজিতাঃ স্যুঃ শুভপ্রদাঃ।।”

অর্থাৎ— গোচরে বা জন্মকুণ্ডলীতে যে গ্রহ অনিষ্টকারক, তার শান্তি করিয়ে প্রসন্নতা লাভ করানো প্রয়োজন। প্রসন্ন হয়ে সেই গ্রহ শুভ ফল প্রদান করেন। নবগ্রহ পূজা ও নবগ্রহের গায়ত্রী মন্ত্র জপের দ্বারা গ্রহগণের শান্তি অতি শীঘ্রই হয়ে থাকে।

সূর্য্য

———

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং হ্রীং সূর্য্যায়। জপ সংখ্যা – ৬০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ ভাস্করায় বিদ্মহে মহাতেজায় ধীমহিঃ তন্নঃ সূর্যঃ প্রচোদয়াৎ।

সূর্য্য

———

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং হ্রীং সূর্য্যায়। জপ সংখ্যা – ৬০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ ভাস্করায় বিদ্মহে মহাতেজায় ধীমহিঃ তন্নঃ সূর্যঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ জবাকুসুমসংকাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম্। ধ্বান্ত্যারিং সর্বপাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরম্॥

ইষ্টদেবতা – মাতঙ্গী।

ধারণরত্ন – চুনী, ধূপ – গুগগুল, বার – রবিবার,

প্রশস্ত সময় – সকাল ১২ টা পর্যন্ত।

চন্দ্র

———

মন্ত্র – ওঁ ঐং ক্লীং সোমায়ঃ। জপ সংখ্যা – ১৫০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ ক্ষীরপুত্রায় বিদ্মহে অমৃতত্বায় ধীমহিঃ তন্নঃ চন্দ্রঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ দধিশঙ্খতুষারাভং ক্ষীরোদার্ণবসম্ভবম্। নমামি শশিনং ভক্ত্যা শম্ভোর্মুকুটভূষণম্॥

ইষ্টদেবতা – কমলা।

ধারণরত্ন – মুক্তা, ধূপ – সরলকাষ্ঠ, বার – সোমবার,

ধারণরত্ন – মুক্তা, ধূপ – সরলকাষ্ঠ, বার – সোমবার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যা ৬-৯ পর্যন্ত।

মঙ্গল

———-

মন্ত্র – ওঁ হুং শ্রীং মঙ্গলায়ঃ। জপ সংখ্যা – ৮০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ অঙ্গারকায় বিদ্মহে শক্তিহস্তায় ধীমহিঃ তন্নঃ ভৌমঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ ধরণীগর্ভসম্ভূতং বিদ্যুৎপুঞ্জসমপ্রভম্।
কুমারং শক্তিহস্তঞ্চ লোহিতাঙ্গং নমাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – বগলামুখী।

ধারণরত্ন – প্রবাল, ধূপ – দেবদারু, বার – মঙ্গলবার, প্রশস্ত সময় – সকাল ১২ টা পর্যন্ত।

বুধ

———-

মন্ত্র – ওঁ ঐং শ্রীং শ্রীং বুধায়ঃ। জপ সংখ্যা – ১০০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ সৌম্যরূপায় বিদ্মহে বাণেশায় ধীমহিঃ তন্নঃ বুধঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ প্রিয়ঙ্গুকলিকাশ্যামং রূপেণাপ্রতিমং বুধম।
সৌম্যং সর্বগুণোপেতং তং বুধং প্রণাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ষোড়োশী অথবা ত্রিপুরভৈরবী।

বুধ

———-

মন্ত্র – ওঁ ঐং শ্রীং শ্রীং বুধায়ঃ। জপ সংখ্যা –
১০০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ সৌম্যরূপায় বিদ্মহে বাণেশায় ধীমহিঃ
তন্নঃ বুধঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ প্রিয়ঙ্গুকলিকাশ্যামং রূপেণাপ্রতিমং বুধম।
সৌম্যং সর্বগুণোপেতং তং বুধং প্রণাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ষোড়োশী অথবা ত্রিপুরভৈরবী।

ধারণরত্ন – পান্না, ধূপ – সঘৃত দেবদারু, বার –
বুধবার, প্রশস্ত সময় – বেলা ১২টা পর্যন্ত।

বৃহস্পতি

———-———-

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং ক্লীং হুং বৃহস্পতয়ে। জপ সংখ্যা
-১৯০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ আঙ্গিরসায় বিদ্মহে দণ্ডায়ুধায় ধীমহিঃ
তন্নঃ জীবঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ দেবতানাং ঋষিণাঞ্চ গুরুং কনকসন্নিভম্।
বন্দ্যভূতং ত্রিলোকেশং তং নমামি বৃহস্পতিম্॥

ইষ্টদেবতা – তারা।

ধারণরত্ন – পোখরাজ, ধূপ – দশাঙ্গ, বার –
বৃহস্পতিবার, প্রশস্ত সময় – বেলা ১২ পর্যন্ত।

শুক্র

———

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং শ্রীং শুক্রায়। জপ সংখ্যা – ২১০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ ভৃগুসুতায় বিদ্মহে দিব্যদেহায় ধীমহিঃ তন্নঃ শুত্রঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ হিমকুন্দমৃণালাভং দৈত্যানাং পরমং গুরুম্। সর্বশাস্ত্রপ্রবক্তারং ভার্গবং প্রণমাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ভুবনেশ্বরী।

ধারণরত্ন – হীরা, ধূপ – গুগুল, বার – শুক্রবার,

প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা।

শনি

———

মন্ত্র – ওঁ ঐং হ্রীং শ্রীং শনৈশ্চরায়। জপ সংখ্যা – ১০০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ সূর্যপুত্রায় বিদ্মহে মৃত্যুরূপায় ধীমহিঃ তন্নঃ সৌরিঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ নীলাঞ্জনসমাভাসং রবিপুত্রং যমাগ্রজম্। ছায়ায়া গর্ভসম্ভূতং তং নমামি শনৈশ্চরম্॥

ইষ্টদেবতা – দক্ষিণকালিকা।

ধারণরত্ন – নীলা, ধূপ – কৃষ্ণাগুরু, বার – শনিবার,

প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা।

রাহু

———

মন্ত্র – ওঁ ঐং হ্রীং রাহবে। জপ সংখ্যা – ১২০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ শিরোরূপায় বিদ্মহে অমৃতেশায় ধীমহিঃ তন্নঃ রাহুঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ অর্দ্ধকায়ং মহাঘোরং চন্দ্রাদিত্যবিমর্দকম্। সিংহিকায়াঃ সুতং রৌদ্রং তং রাহুং প্রণমাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ছিন্নমস্তা।

ধারণরত্ন – গোমেদ, ধূপ – দারুচিনি, বার – শনি/মঙ্গল বার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা।

কেতু

———

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং ঐং কেতবে। জপ সংখ্যা – ২২০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ গদাহস্তায় বিদ্মহে অমৃতেশায় ধীমহিঃ তন্নঃ কেতুঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ পলালধূমসঙ্কাশং তারাগ্রহবিমর্দকম্। রৌদ্রং রৌদ্রাত্মকং ক্রূরং তং কেতুং প্রণমাম্যহং॥

ইষ্টদেবতা – ধূমাবতী।

ধারণরত্ন – ক্যাটস্ আই, ধূপ – মধুযুক্ত দারুচিনি, বার – শনি/মঙ্গল বার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা

সূর্য্য

———

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং হ্রীং সূর্য্যায়। জপ সংখ্যা – ৬০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ ভাস্করায় বিদ্মহে মহাতেজায় ধীমহিঃ তন্নঃ সূর্যঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ জবাকুসুমসংকাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম্। ধ্বান্ত্যারিং সর্বপাপঘ্নং প্রণতোঽস্মি দিবাকরম্॥

ইষ্টদেবতা – মাতঙ্গী।

ধারণরত্ন – চুনী, ধূপ – গুগগুল, বার – রবিবার,

প্রশস্ত সময় – সকাল ১২ টা পর্যন্ত।

চন্দ্র

———

মন্ত্র – ওঁ ঐং ক্লীং সোমায়ঃ। জপ সংখ্যা – ১৫০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ ক্ষীরপুত্রায় বিদ্মহে অমৃতত্বায় ধীমহিঃ তন্নঃ চন্দ্রঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ দধিশঙ্খতুষারাভং ক্ষীরোদার্ণবসম্ভবম্। নমামি শশিনং ভক্ত্যা শম্ভোর্মুকুটভূষণম্॥

ইষ্টদেবতা – কমলা।

ধারণরত্ন – মুক্তা, ধূপ – সরলকাষ্ঠ, বার – সোমবার,

প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যা ৬-৯ পর্যন্ত।

মঙ্গল

———-

মন্ত্র – ওঁ হুং শ্রীং মঙ্গলায়ঃ। জপ সংখ্যা – ৮০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ অঙ্গারকায় বিদ্মহে শক্তিহস্তায় ধীমহিঃ তন্নঃ ভৌমঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ ধরণীগর্ভসম্ভূতং বিদ্যুৎপুঞ্জসমপ্রভম্।
কুমারং শক্তিহস্তঞ্চ লোহিতাঙ্গং নমাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – বগলামুখী।

ধারণরত্ন – প্রবাল, ধূপ – দেবদারু, বার – মঙ্গলবার, প্রশস্ত সময় – সকাল ১২ টা পর্যন্ত।

বুধ

———-

মন্ত্র – ওঁ ঐং শ্রীং শ্রীং বুধায়ঃ। জপ সংখ্যা – ১০০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ সৌম্যরূপায় বিদ্মহে বাণেশায় ধীমহিঃ তন্নঃ বুধঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ প্রিয়ঙ্গুকলিকাশ্যামং রূপেণাপ্রতিমং বুধম।
সৌম্যং সর্বগুণোপেতং তং বুধং প্রণাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ষোড়োশী অথবা ত্রিপুরভৈরবী।

ধারণরত্ন – পান্না, ধূপ – সঘৃত দেবদারু, বার – বুধবার, প্রশস্ত সময় – বেলা ১২টা পর্যন্ত।

বৃহস্পতি

বৃহস্পাত

———————-

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং ক্লীং হুং বৃহস্পতয়ে। জপ সংখ্যা -১৯০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ আঙ্গিরসায় বিদ্মহে দণ্ডায়ুধায় ধীমহিঃ তন্নঃ জীবঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ দেবতানাং ঋষিণাঞ্চ গুরুং কনকসন্নিভম্। বন্দ্যভূতং ত্রিলোকেশং তং নমামি বৃহস্পতিম্॥

ইষ্টদেবতা – তারা।

ধারণরত্ন – পোখরাজ, ধূপ – দশাঙ্গ, বার – বৃহস্পতিবার, প্রশস্ত সময় – বেলা ১২ পর্যন্ত।

শুক্র

———

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং শ্রীং শুক্রায়। জপ সংখ্যা – ২১০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ ভৃগুসুতায় বিদ্মহে দিব্যদেহায় ধীমহিঃ তন্নঃ শুত্রঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ হিমকুন্দমৃণালাভং দৈত্যানাং পরমং গুরুম্। সর্বশাস্ত্রপ্রবক্তারং ভার্গবং প্রণমাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ভুবনেশ্বরী।

ধারণরত্ন – হীরা, ধূপ – গুগুল, বার – শুক্রবার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা।

শনি

শনি

———

মন্ত্র – ওঁ ঐং হ্রীং শ্রীং শনৈশ্চরায়। জপ সংখ্যা – ১০০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ সূর্যপুত্রায় বিদ্মহে মৃত্যুরূপায় ধীমহিঃ তন্নঃ সৌরিঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ নীলাঞ্জনসমাভাসং রবিপুত্রং যমাগ্রজম্।
ছায়ায়া গর্ভসম্ভূতং তং নমামি শনৈশ্চরম্॥

ইষ্টদেবতা – দক্ষিণকালিকা।

ধারণরত্ন – নীলা, ধূপ – কৃষ্ণাগুরু, বার – শনিবার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা।

রাহু

———

মন্ত্র – ওঁ ঐং হ্রীং রাহবে। জপ সংখ্যা – ১২০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ শিরোরূপায় বিদ্মহে অমৃতেশায় ধীমহিঃ তন্নঃ রাহুঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ অর্দ্ধকায়ং মহাঘোরং চন্দ্রাদিত্যবিমর্দকম্।
সিংহিকায়াঃ সুতং রৌদ্রং তং রাহুং প্রণমাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ছিন্নমস্তা।

ধারণরত্ন – গোমেদ, ধূপ – দারুচিনি, বার – শনি/মঙ্গল বার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা।

11:50 PM 45

রাহু

———

মন্ত্র – ওঁ ঐং হ্রীং রাহবে। জপ সংখ্যা – ১২০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ শিরোরূপায় বিদ্মহে অমৃতেশায় ধীমহিঃ তন্নঃ রাহুঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ অর্দ্ধকায়ং মহাঘোরং চন্দ্রাদিত্যবিমর্দকম্। সিংহিকায়াঃ সুতং রৌদ্রং তং রাহুং প্রণমাম্যহম্॥

ইষ্টদেবতা – ছিন্নমস্তা।

ধারণরত্ন – গোমেদ, ধূপ – দারুচিনি, বার – শনি/মঙ্গল বার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা।

কেতু

———

মন্ত্র – ওঁ হ্রীং ঐং কেতবে। জপ সংখ্যা – ২২০০০ বার।

গায়ত্রী– ওঁ গদাহস্তায় বিদ্মহে অমৃতেশায় ধীমহিঃ তন্নঃ কেতুঃ প্রচোদয়াৎ।

প্রণাম– ওঁ পলালধূমসঙ্কাশং তারাগ্রহবিমর্দকম্। রৌদ্রং রৌদ্রাত্মকং ক্রূরং তং কেতুং প্রণমাম্যহং॥

ইষ্টদেবতা – ধূমাবতী।

ধারণরত্ন – ক্যাটস্ আই, ধূপ – মধুযুক্ত দারুচিনি, বার – শনি/মঙ্গল বার, প্রশস্ত সময় – সন্ধ্যাবেলা

Advertisements

নবগ্রহ প্রণাম মন্ত্র

==========

ওঁ জবাকুসুমসংকাশং কাশ্যপেয়ং মহাদ্যুতিম্ ।
ধ্বান্ত্যারিং সর্বপাপঘ্নম্ প্রণতোহস্মি দিবাকরম্ ॥
দিব্যশঙ্খতুষারাভং ক্ষীরোদার্নভসম্ভবম্ ।
নমামি শশীনং ভক্তা শম্ভোর্মুকুটভূষণম্ ॥
ধরণীগর্ভোসম্ভূতং বিদ্যূতপুঞ্জসমপ্রভম্ ।
কুমারং শক্তিহন্তস্চ লোহিতাঙ্গং প্রণম্যহং ॥
প্রিয়ঙ্গুকলিকাশ্যমং রূপেনাপ্রতিমং বুধম ।
সৌম্যং সৌম্যগুণপেতং নমামি শশীনংসুতম্ ॥
দেবতানাংম্রিশিনান্চং গুরুং কনকসন্নিভং ।
বন্দে ভক্তা ত্রিলোকেশং ত্বং নমামি বৃহস্পতিম্ ॥
হিমকুন্দমৃণালাভং দৈত্যানাং পরমং গুরুম্ ।
সর্বশাস্ত্রপ্রবক্তারং ভার্গবং প্রণম্যহ্ ॥
নিলাঞ্জনংচয়প্রক্ষ্যং রবিসূতং মহাগ্রহম্ ।
ছায়ায়ং গর্ভসম্ভূতং বন্দেভক্তা শণৈশ্চরম ॥
অর্দ্ধকায়াং মহাঘোরং চন্দ্রাদিত্যবিমর্দকম
সিংহিকায়া মহারৌদ্রং ত্বং রাহুং প্রণম্যহম্ ॥
পলাশধূমসংকাশং তারাগ্রহবির্মদকম ।
রৌদ্রং রৌদ্রত্বকং ঘোরং ত্বং কেতুং প্রণম্যহম্ ॥

॥ নবগ্রহকবচম্ ॥

ব্রহ্মোবাচ ।

শিরো মে পাতু মার্তণ্ড কপালং রোহিণীপতিঃ ।

মুখমঙ্গারকঃ পাতু কণ্ঠশ্চ শশিনন্দনঃ ।

বুদ্ধিং জীবঃ সদা পাতু হৃদয়ং ভৃগুনন্দনঃ ।

জঠরঞ্চ শনিঃ পাতু জিহ্বাং মে দিতিনন্দনঃ ।

পাদৌ কেতুঃ সদা পাতু বারাঃ সর্বাঙ্গমেব চ ।

তিথয়োঽষ্টৌ দিশঃ পান্তু নক্ষত্রাণি বপুঃ সদা ।

অংসৌ রাশিঃ সদা পাতু যোগাশ্চ স্থৈর্যমেব চ ।

গুহ্যং লিঙ্গং সদা পান্তু সর্বে গ্রহাঃ শুভপ্রদাঃ ।

অণিমাদীনি সর্বাণি লভতে য়ঃ পঠেদ্ ধ্রুবম্ ॥

এতাং রক্ষাং পঠেদ্ য়স্তু ভক্ত্যা স প্রয়তঃ সুধীঃ ।

স চিরায়ুঃ সুখী পুত্রী রণে চ বিজয়ী ভবেত্ ॥

অপুত্রো লভতে পুত্রং ধনার্থী ধনমাপ্নুয়াত্ ।

দারার্থী লভতে ভার্যাং সুরূপাং সুমনোহরাম্ ।

রোগী রোগাত্প্রমুচ্যেত বদ্ধো মুচ্যেত বন্ধনাত্ ।

জলে স্থলে চান্তরিক্ষে কারাগারে বিশেষতঃ ।

যঃ করে ধারয়েন্নিত্যং ভয়ং তস্য ন বিদ্যতে ।

ব্রহ্মহত্যা সুরাপানং স্তেয়ং গুর্বঙ্গনাগমঃ ।

সর্বপাপৈঃ প্রমুচ্যেত কবচস্য চ ধারণাত্ ॥

নারী বামভুজে ধৃত্বা সুখৈশ্বর্যসমন্বিতা ।

কাকবন্ধ্যা জন্মবন্ধ্যা মৃতবত্সা চ যা ভবেত্ ।

বহ্বপত্যা জীববত্সা কবচস্য প্রসাদতঃ ॥

ইতি গ্রহযামলে উত্তরখণ্ডে নবগ্রহ কবচং সমাপ্তম্ ।

CITY LIFE